

# REMERCIEMENTS



La classe des BTS Étude et réalisation d'agencement du lycée Jules GARNIER de Nouvelle-Calédonie tient à remercier très sincèrement la DREIC du MENJ pour leur soutien financier conséquent, ainsi que la fondation Franco-Japonaise SASAKAWA sans qui nous n'aurions pu vivre une telle aventure pédagogique au JAPON et y découvrir tant de lieux d'exception et de personnes investies dans l'exercice de leurs missions.

Nos objectifs sont atteints avec succès et les diverses données collectées pourront être exploitées l'an prochain dans le cadre de notre formation de futurs agenceurs d'espace.

Un grand merci à la DAREIC, notamment Mme Isabel ARELLANO avec un l'engagement sans failles pour l'existence de ce projet. Merci à M Michel LEHOULLIER, notre proviseur pour sa confiance et sa disponibilité.

Merci à M Franck LEANDRI, chef de la mission aux affaires culturelles pour son investissement et sa confiance dans ce projet. Merci à toute l'équipe du corps diplomatique de l'ambassade de France à Tokyo pour nous avoir planifié nos visites des sublimes pavillons de l'exposition universelle d'Osaka, notamment M Victor DESDERI, Directeur du Protocole et Yuma pour sa disponibilité et les contacts téléphoniques sur site.

Un grand Merci, à toutes les personnes qui en un temps record ont contribué à nous offrir l'accès à un pays grandiose, à travers de si nombreux lieux comme le musée de l'habitat et du logement, le musée du papier à OSAKA mais aussi la villa KUYOYAMA et tant d'autres lieux.

Nous pensons à Mme Adèle FREMOLLE et Mme Camille LE et un merci tout particulier à Mme Maguelone VIDAL pour son incroyable talent de performeuse avec qui nous avons passé un moment unique au sein de l'auditorium de la villa KUYOYAMA.

Un immense MERCI à l'équipe du pavillon des Pays-Bas pour leur dynamisme,  
Celle du pavillon de l'Indonésie, particulièrement Jannette Rouli Andwitasari du Protocol&Crowd Control pour l'accueil chaleureux,

L'équipe du pavillon des femmes, notamment Mme Rika NAKANISHI et Yaoqui LAI pour la qualité de leurs informations.

Merci à nos mécènes, Mme Lorène LE VEO, gérante de l'institut SO GIRLY et M le gérant de la société JED Rénovation pour leurs dons.





La classe des BTS ERA, Étude et réalisation d'agencement, tient à remercier sincèrement M Jacques MAIRE, pour son accueil d'exception dans le prestigieux salon VIP du pavillon France et aussi pour nous avoir permis de rencontrer l'excellence Française incarnée par les Meilleurs Ouvriers de France. Rencontre organisée par M Adrien ROUIT que nous remercions chaleureusement tout comme Mme Yumito Kida du protocole Team, pour la clarté de ses explications.

les contacts professionnels de haut niveau que nous avons pu établir sur place nous permettront de continuer à travailler avec vous l'an prochain, nous l'espérons sincèrement ! Ce voyage représente à nos yeux une plus-value personnelle mais aussi professionnelle inestimable et nous vous en sommes toutes et tous infiniment reconnaissants.

Merci aux nombreux enseignants du lycée Jules GARNIER qui nous ont encouragé moralement à poursuivre ce projet, l'équipe de la filière ERA, pour toutes les actions qui ont contribué à la réussite de ce voyage.

Merci à M IWATA du bureau consulaire du Japon à Nouméa de l'intérêt porté à nos jeunes,  
Merci aux parents pour leur confiance,  
Merci à M Wilfried POAHANGIE pour sa patience et le temps accordé au montage du film : PULSATIONS, ainsi qu'à l'équipe de la web radio du lycée.

La classe des BTS1&2, étude et réalisation d'agencement du lycée Jules GARNIER,  
Mme Sarah LUEPACK enseignante en anglais et M Olivier HANCZYK, enseignant en culture design et arts appliqués.



